**Отчет**

**о проделанной воспитательно-образовательной работе**

**по музыкальному воспитанию детей**

**за 2020-2021 учебный год.**

2020-2021 учебном году работа по образовательной области «Музыка» велась по комплексной программе воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы». / Под ред.  Н.Е. Вераксы. А так же использовались парциальные программы и технологии - программа И.Каплуновой и И. Новоскольцевой «Ладушки».

В этом учебном году мною была проделана следующая работа:

I. Регулярно проводились ООД по  *музыке*  детей ранних возрастных группах:

в процессе занятий дети занимались по следующим разделам:

А) Слушание **музыкальных произведений.**

Б) Пение.

В) **Музыкально**ритмические движения.

Г) Танцы.

Д) Игры и хороводы.

Е) Игра на детских **музыкальных инструментах.**

ООД по музыке проводились согласно комплексной «Ладушки».под редакцией И.Каплуновой и И. Новоскольцевой

ООД проводилась два раза в неделю в каждой возрастной группе, соответствовала возрасту детей, выдержана по времени.

Задачи **музыкального воспитания:** воспитывать любовь и интерес к **музыке,** обогащать **музыкальные впечатления детей,** знакомить с простейшими **музыкальными понятиями,** развивать сенсорные способности, чувство ритма, обучать элементарным певческим и двигательным навыкам.

Поставленные **музыкальные** задачи для каждой возрастной группы были выполнены.

**В младшей группе**

Дети умеют петь негромко, уверенно и естественно, самостоятельно ориентируются и перемещаются в пространстве, овладев простыми танцевальными движениями. Способны менять движения в соответствии со сменой**музыки.**

**В средней группе**

Дети владеют разнообразными видами ходьбы, бега, простыми танцевальными движениями, слышат и воспроизводят метрические акценты и равномерный ритм в игре на ударных инструментах. Определяют характер **музыки,** активно высказываются об эмоциональном настроении, имеют достаточный запас слов-настроений о характере **музыки.**

**В старшей возрастной группе**

Достаточно высокий уровень **музыкального развития.** План программы выполнен.

**Работа** в старшей группе отличалась чёткой организацией, что позволило к концу года отметить значительные подвижки развития в области**музыкального воспитания.** Дети сосредоточенно и с интересом слушают **музыку,** умеют развёрнуто высказываться о характере **музыки,** расширился словарь эмоционально-образными высказываниями о **музыке, музыкальном образе.**

Речевые и пальчиковые игры способствовали развитию речи.

Можно отметить, что проведённая **работа** показала положительный результат в исполнительской деятельности детей.

Проводилась диагностика общего уровня **музыкального развития детей,** которая показала, что поставленные цели и задачи были выполнены.

**Начало года**  **Конец года**

**Сентябрь. Май.**

В-15,8% В-23,%

С-40,4% С-46,9%

Н-43,5% Н-29,4%

По сравнению с началом учебного года ЗУН детей повысилась на 18,2%

**За время учебного года подготовила с детьми следующие праздники:**

1. «День знаний»
2. «День чеченской женщины»
3. «День дошкольного работника»
4. «День рождения Р.А.Кадырова»
5. «День Чеченской Республики»
6. «Осенний марафон»
7. «День народного единства»
8. «День матери»
9. «День герое Отечества»
10. «Конституция РФ»
11. «Новогодняя ёлка»
12. «Депортация Чеченского народа»
13. «День Защитника Отечества»
14. «Международный женский день»
15. «Конституция Ч.Р.»
16. «День космонавтики»
17. «День мира»
18. «День Чеченского языка»
19. «День Весны и Труда»
20. «День Победы»
21. «День скорби»
22. «Выпуск детей в школу»

В течение года обновлялись методические пособия, дидактические игры и атрибуты, костюмы к праздникам. Изготовлены новые методические пособия для проведения музыкальных занятий.

Одной из основных задач нашего детского сада является вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс с целью улучшения эмоционального самочувствия детей, обогащения воспитательного опыта родителей, повышение их родительско-педагогической компетентности при подготовке детей к школе. В работе с родителями использовались несколько форм взаимодействия с семьей:

-вовлечение в музыкально-образовательный процесс (открытые мероприятия, индивидуальные беседы);

- совместная культурно-досуговая деятельность (участие в подготовке и проведениипраздников)

-Индивидуальные и общие консультации для родителей.

В результате проводимой мною работы повысился интерес детей к слушанию музыки. Дети научились вслушиваться в музыку, размышлять о ней, анализировать и понимать выраженные в ней чувства, овладели приемами образного мышления, У детей сформировались основы музыкально-эстетического сознания и музыкальной культуры.

Свою деятельность в 2020-2021 учебном году я строила в соответствии с ФГОС, перспективным и календарно-тематическим планированием педагогического процесса.

На следующий учебный год планирую пополнить музыкально-развивающую среду по музыкальному развитию  детей, уделить больше внимания развитию музыкального творчества, а  также повысить результаты по диагностике.

Музыкальный руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ П.С-А.Вастаева

Муниципальное учреждение

«Управление дошкольного образования

Гудермесского муниципального района»

Муниципальни учреждени «Гуьмсан муниципальни

к1оштан школал хьалхара дешаран урхалла»

Муниципальное бюджетное дошкольное

образовательное учреждение«Детский сад «Седарчий»

с. Нижний Нойбер Гудермесского муниципального района»

(МБДОУ «Детский сад «Седарчий»)

Муниципальни бюджетни школал хьалхара дешаран учреждени

«Гуьмсанмуниципальни к1оштан

Лахарчу Нойберан «Берийнбеш «Седарчий»

Анализ

учебно-воспитательной работы

музыкального руководителя

за 2018-2019 учебный год.