****

 **Эссе воспитателя**

 **МБДОУ «Детского сада**

 **«Седарчий» с. Нижний Нойбер**

 **Гудермесского муниципального района»**

 **Идрисовой Жаннат Баудиновны**

 **на тему:**

** «Я-педагог!»**

 **Эссе «Я – педагог!».**

 **«Если мы удачно выберем труд, И вложим в него свою душу,**

**То счастье само отыщет нас»**

 *К.Д. Ушинский.*

 Здравствуйте, уважаемые члены жюри! Я, Идрисова Жаннат Баудиновна, воспитатель «Детского сада «Седарчий» села Нижний Нойбер Гудермесского муниципального района». Я выросла в замечательном селе Нижний Нойбер. С гордостью могу сказать, что я живу в селе, о котором слагают песни и стихи.

 Когда наступает пора определения жизненных приоритетов, границ и целей, наступает очень важный период, когда от сделанного выбора зависит вся дальнейшая жизнь. В мире существуют тысячи профессий, и выбрать одну и на всю жизнь, конечно, сложно.

    Но все же, есть такие счастливые профессии, которые вызывают у окружающих людей некий восторг. Одной из многих профессий, конечно же, является воспитатель детского сада, которая дает доброту и внимание, какое-то необъяснимое счастье и……… вторую маму.

 С детства я мечтала стать именно педагогом. И судьба распорядилась так, что я пришла работать в детский сад. Вначале было страшно - я понимала, что это большая ответственность за жизнь и судьбы детей. Не все сразу получалось. Но время идет, и сегодня я с удовольствием работаю с детьми, изучаю методическую литературу, перенимаю опыт коллег-воспитателей, участвую в разных конкурсах, семинарах, мастер-классах, учусь сама и делюсь своими знаниями с детьми.

 Я часто задумываюсь: «Почему же я выбрала профессию воспитателя в детском саду?». Считаю профессию воспитателя лучшей для женщины. Ведь главное качество женщины- материнство. Я по-матерински стараюсь окружать детей заботой, лаской и вниманием, потому что я сама мать трех замечательных детей. Мои дети для меня, как и для всех матерей, являются некими красивыми ангелоподобными существами. Я думаю, что именно чрезмерная материнская любовь к своим детям и трепетное отношение к ним разбудило во мне желание стать воспитателем.

 Проводя время со своими детьми, мы все больше узнаем о них. Постепенно связь матери и ребенка становится крепче и крепче. Точно также происходит и с моими детьми в детском саду. Нас связывают дни, недели, месяцы, прожитые вместе. Ведь мы гораздо больше любим людей, которых хорошо знаем, не так ли?

 Теперь я – педагог! И как никогда раньше понимаю, что быть воспитателем - мое призвание. По-моему, это значит - уметь видеть мир глазами ребенка, быть ему другом, помощником, примером.

 Мне очень импонируют слова М. Горького: *«Детей должны воспитывать люди, которые по природе своей тянутся к этому делу, требующему великой любви и великого терпения».*

 Моя работа мне очень нравится. Не каждый сможет понять, что влечет меня в детский сад. Детская искренность, любопытство и непосредственность, смелость и неиссякаемая энергия, на мой взгляд, это то, ради чего стоит работать. Удовлетворенность от своей деятельности, когда понимаешь, что все твои старания не прошли даром.

 Я работаю воспитателем в детском саду «Седарчий» с. Н. Нойбер 5 лет и 6 месяцев. Мой небольшой опыт позволил мне сделать следующие выводы:

 -Современный воспитатель должен любить детей, ибо воспитание — длительный процесс, требующий большого терпения и душевной щедрости.

 -Воспитатель должен много знать. Перед ним стоит не простая задача – научить ребенка воспринимать и понимать все прекрасное в мире; природу, музыку, поэзию.

 -Воспитатель должен много уметь: шить, мастерить, играть и петь с детьми. Всегда должен быть интересен для своих детей.

 -Воспитатель постоянно должен совершенствовать свое мастерство, используя достижения педагогической науки и передовой практики. Должен идти вперед, осваивать инновационные технологии, нетрадиционные методы, но и не должен забывать доброе старое, например, устное народное творчество.

 Я считаю, что профессия воспитателя, это, прежде всего, напряженный труд, большая внутренняя культура и талант. Ведь быть педагогом - это значит не оставаться ни к чему равнодушным. Тебя должно волновать буквально всё! Истинный педагог постоянно находится в поиске, стремится всё увидеть, услышать, узнать - его любознательности не должно быть предела! Непрерывное развитие и самосовершенствование - это то, на мой взгляд, к чему должен стремиться каждый человек, решивший посвятить себя этой профессии.

 Я выбрала свой путь, я воспитатель, а значит должна постоянно совершенствоваться, повышать свой профессиональный уровень, чтобы нести новые знания детям. Ведь как сказал французский писатель Андрэ Моруа: *«Воспитывать- значит возвышать ум и характер, значит вести к вершинам».*

И кто знает, может быть, кто-то из них, так же как и я, полюбит эту профессию и станет ВОСПИТАТЕЛЕМ!

 Я искренне верю в силу воспитания, которая, как мне кажется, складывается из очень простых компонентов: любви к детям, доброты, силы личного примера, справедливости. Благодаря любви педагога, его высоким нравственным ценностям и непоколебимой вере в справедливость в детях зарождается зерно настоящего человека. Воспитатель обязан видеть в каждом ребёнке личность, развивать то ценное, что заложено в нем природой, быть опорой в любой ситуации.

 Я осознаю, что на меня возложена огромная ответственность: заложить фундамент личности каждого ребенка, помочь им познать окружающий мир, научить жить в обществе. А это значит, надо иметь: терпение, сострадание, желание видеть детей, умение дарить им душевное тепло.

 Думаю, что настоящий педагог должен быть яркой личностью, интересным человеком, дети должны испытывать тяготение к нему, желание быть рядом, желание брать с него пример. Ведь в воспитании важна каждая мелочь! Очень точно об этом высказывался А.С. Макаренко*: «Не думайте, - говорил он, - что вы воспитываете ребенка только тогда, когда с ним разговариваете, или поучаете его, или приказываете ему. Вы воспитываете его в каждый момент вашей жизни. Как вы одеваетесь, как вы разговариваете с другими людьми и о других людях, как вы радуетесь, или печалитесь, как вы общаетесь с друзьями и с врагами, как вы смеетесь, - все это имеет для ребенка большое значение».*

 Большое внимание в своей работе я уделяю использованию регионального компонента и формированию духовно-нравственных качеств у детей дошкольного возраста средствами народной сказки.

Задачи, которые я, прежде всего, ставлю перед собой:

1. Способствовать формированию у детей личностного отношения к соблюдению моральных норм;
2. Продолжить работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми;
3. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым на примере героев народных сказок.

 Вопрос духовно-нравственного воспитания детей считаю актуальным на сегодняшний день, так как духовно-нравственное воспитание детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым родителем, обществом и государством в целом.

 Недаром в законе «Об образовании в РФ» внесена поправка, что основной задачей образования является формирование духовно-нравственной личности.

 И ФГОС ДО, который на сегодня является основным документом для педагогов ДОУ, направлен на решение нескольких задач. Одна из которых: объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

 Особенно остро встает вопрос глубокого и научного обоснования национально-региональных факторов в воспитании детей, ибо сохранение и возрождение культурного наследия начинается со своего края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения. Региональная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, присвоении общечеловеческих ценностей, формировании собственной личностной культуры. Национально-региональный компонент предусматривает воспитание детей в среде с национальным колоритом: ознакомление детей с устным творчеством, изобразительным и декоративно--прикладным искусством народов Кавказа.

 Приобщая ребенка к живительному источнику истории, традиций, обычаев своего народа, родители и мы, педагоги, вводим его в мир общечеловеческих ценностей, где национально-региональный компонент пронизывает все формы и направления воспитательно-образовательного процесса.

 Ознакомление с национальной культурой я осуществляю через все виды деятельности ребенка-дошкольника: игровую, учебную, изобразительную, музыкальную, речевую.

 Планируя работу, главной целью я ставлю, в первую очередь, создание таких условий для воспитания и образования, при которых духовно- нравственное, эстетическое, патриотическое развитие дошкольников осуществлялось бы не только в процессе освоения базисного плана знаний, но и через приобщение к региональному компоненту.  Например, знакомство детей с нашим селом я начала с самых простых и наиболее близких объектов. Сначала внимательно рассмотрели с детьми здание детского сада, обратила внимание на то, что отличает его от других домов. Гуляя по улице, на которой находится детский сад, отметила, что улица небольшая, с невысокими домами, красивыми, посаженными в ряд деревьями. Постепенно география наших экскурсий расширяется, да и сами экскурсии становятся более продолжительными .

 Знакомя детей с селом, стараюсь вызвать у них чувство гордости и восхищения всем тем, что создано трудом людей. В работе по ознакомлению с родным селом использую разнообразные методы: экскурсии, целевые прогулки, рассказы, беседы с детьми, вечера досуга, тематические выставки, игры. Никакая работа не дает положительных плодов, если делать ее в одиночку. Поэтому немаловажную роль в знакомстве детей с селом я отвела родителям.

 На родительских собраниях, консультациях предлагаю родителям побывать вместе с детьми там, где мы уже были и особенно там, где в силу каких - то причин не смогли побывать.

 Учет возрастных особенностей детей требует широкого применения игровых приемов, которые важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы занятия. Например, в дидактической игре "Разрезные картинки" ребенку я предлагаю составить и определить название национальной одежды или домашней утвари. Большой интерес вызывают у детей игры в "Поездки и путешествия". Таким образом, каждая тема подкрепляется мной различными играми, продуктивными видами деятельности ( тематическим рисованием, лепкой, аппликацией). Итоги работы над темой, объединяющей знания детей, представляю во время общих праздников.

 Способность радоваться жизни и умение мужественно переносить трудности закладывается в раннем детстве. Дети чутки и восприимчивы ко всему, что их окружает, а достичь им нужно очень многое. Чтобы стать добрыми к людям, надо научиться понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней. Конечно, трудно перечислить все нравственные качества человека будущего общества, но главное, что эти качества должны закладываться сегодня. Очень важно воспитывать в детях доброту, щедрость души, уверенность в себе, умение наслаждаться окружающим миром. Это подготовит ребят к вступлению во «взрослую» жизнь, с ее нормами и требованиями, привьет им оптимистическое восприятие жизни, сделает их коллективистами, стремящимися сделать нашу землю еще лучше.

 Также важнейшей движущей силой обучения считаю игру. Я учу детей играть, думать, анализировать, вкладывая в них частицу своей души. Именно в процессе игр дети познают жизнь, готовятся к ней. Это главное для меня. Вот почему считаю, чтобы этому учить, мне самой надо глубоко чувствовать и понимать жизнь. В своей работе опираюсь на высказывание классика В. И. Даля: *«Воспитатель сам должен быть тем, кем он хочет сделать воспитанника»*.

 Сегодняшнее время - время инновационных технологий и это замечательно! Ведь новые технологии помогают детям развиваться, формируют основы информационной культуры его личности. В своей работе стараюсь, как можно чаще, применять инновационные технологии: создаю презентации, различные слайд – шоу. Моим детям очень запоминаются такие занятия.

 Современный воспитатель имеет уникальную возможность взять все лучшее, что развивалось годами в области педагогики, использовать современные методики, интернет – ресурсы. Но, я думаю, что каждый из нас, выбравших эту профессию должен помнить, что никакая технология не сможет заменить тепла человеческой души, взаимопонимания и общения. Дети – это наше будущее, будущее нашей страны, и от нас, во многом, зависит, каким оно будет! Наверное, в этом и заключается значение понятия «Быть педагогом!».

  *Смогу ли я сделать детские глаза счастливыми? Конечно, смогу?*

 *Главное, нужно быть рядом с детьми и искренне их любить!*

Закончить свое эссе я хочу словами В.А Сухомлинского: *«Наш важнейший педагогический инструмент - умение глубоко уважать человеческую личность в своём воспитаннике. Мы этим инструментом призваны творить очень нежную, тонкую вещь: желание быть хорошим, стать сегодня лучше, чем вчера.*

*Это желание не возникает само по себе, его можно только воспитать».*